



(PRE)gledano
Kaj sploh še počneš v tem bendu?



Gremo vsi. Režija: Mare Bulc. Igrajo: Jaka Berger, Matija Dolenc, Tina Perić, Miha Blažič (N'toko), Polona Janežič. Stara elektrarna; nedelja, 14. april.

Glasbeno-gledališka predstava. Letošnji, že 18. festival sodobnih odskih umetnosti se je odprl s predstavo Mareta Bulca **Gremo vsi**. Gre za netipičen muzikal, brez osladnosti in kiča Broadwaya, konceptualno predstavo, kjer je država bend, njegovi člani pa njeni prebivalci, ki koketirajo s tujino, migrirajo, se navdušujejo nad tujim ali pa so zapečkarško zasidrani v domovini. Minimalistično oziroma nično odrsko scenografijo napolni odlična avtorska glasba, ki žanrsko prepleta opero, punk, rock in še kaj, nastopajoči glasbeniki Jaka Berger, Matija Dolenc, Tina Perić, Miha Blažič (N'toko) in Polona Janežič pa uspešno skrijejo svojo neigralsko preteklost. Predstava se je začela že takoj, ko smo prestopili prag Stare elektrarne – ločevanje občinstva na glasbenike in neglasbenike je simbolično nekakšna delitev prebivalstva na prvo- in drugorazredne državljane ali bolje na koristne oziroma sodelujoče in nekoristne oziroma nesodelujoče. Del predstave sem za hip tako nehote postal tudi sam; sedeč v prvi vrsti sem kot šesti anketiranec na ponavljajoče se vprašanje "Kaj sploh še počneš v tej državi?" odgovoril: "To se tudi jaz sprašujem".

✉ izak.kosir@zurnal24.si

OCENA

★★★★