

Feng šus v gledališču brez igralca

POP TV, 01.10.2011, 24 UR, 19:39

NEJC SIMŠIČ (novinar Pop ina): Za privlačnost so poskrbeli tudi v kulturnem centru Španski borci, kjer so premierno uprizorili predstavo Feng Šus v gledališču brez igralca. Avtorji predstave Barbara Bulatovič, Aleš Mustar in Jaka Šimenc so iz odra izločili igralce in tako dali vsakodnevnim predmetom priložnost, da zasijejo v dramski vlogi človeškega faktorja. S tem pa ironično zarežejo naravnost v sredico medsebojnih odnosov v današnji fast food potrošniški družbi.

BARBARA VULATOVIČ (umetnica): Kaj si misli tvoj stol o tebi recimo. No, potem smo pa še probali to skozi poezijo, ane, pričarati in tako je prišlo do neke sinteze gledališča predmetov oziroma gledališča brez igralcev oziroma iluzionizma.

MAJA MARTINA MERLJAK (igralka): Jaz še nisem videla nobene take predstave. Se mi zdi super. Zelo zanimiva, zelo, zelo drugačna, zelo zanimiva, prav ne morem reči drugega pridevnika kakor zanimiva.