



Delavnica z Jonathanom Burrowsom



Pisati ples

Od srede, 21. marca, do petka, 23. marca 2012, od 12. do 17. ure
Rezidenčni center Cankarjeva – Studio Cepetka, Cankarjeva 5, Ljubljana

Delovni jezik delavnice je angleščina

Izredno uspešen koreograf Jonathan Burrows, katerega knjiga *Koreografov priročnik* je izšla v sozaložništvu JSKD in zavoda Maska, bo imel tridnevno delavnico o ustvarjalnem procesu. Fokus delavnice bo usmerjen v raziskavo koreografskih in kompozicijskih postopkov, predstav in filozofij. Na delavnici bodo udeleženci iskali načine kako ustvariti ples in kaj ter kako lahko ples komunicira z gledalcem. Prav tako bo pogled usmerjen na druge umetniške medije in načine dela s primerjavo kaj ples lahko in kaj ne more posredovati. Delavnica je namenjena vsem, ki jih zanima preverjanje in širjenje lastnega ustvarjanja.

več: <http://www.jonathanburrows.info/>

Kotizacija:

60 € za cel seminar. Vsi prijavljeni brezplačno prejmejo knjigo *Koreografov priročnik*. Maskini seminaristi imajo 50 % popust.

Na podlagi prijave vam bomo poslali predračun za plačilo kotizacije, ki ga morate poravnati do začetka delavnic.

Poleg tega vam omogočamo, da se prijavite in hkrati vplačate šolnino tudi osebno na JSKD, Štefanova 5, Ljubljana, vsak dan od 8.30 – 15.00 (Franci Cotman) ter si s tem zanesljivo zagotovite udeležbo na delavnicah. Pohitite s prijavi, ker je število mest omejeno!

Udeleženci delavnice prejmejo brezplačen izvod knjige *Koreografov priročnik*!

Prijave in informacije:

Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti, Štefanova 5, 1000 Ljubljana, T: 01 24 10 522 (Nina Meško), Faks: 01 24 10 510; E-mail: nina.mesko@jskd.si; <http://www.jskd.si/>